

RAPHAEL KÖB

Geburtsort: Lustenau
Nationalität: Österreich
Wohnort: Berlin
Größe: 182 cm
Haare: dunkelbraun
Augen: grün - braun
Gesang: Hoher Bariton
Tanz: Jazz, Musical
Statur: schlank
Spielalter: 28 - 34
ZAV Berlin Schauspiel / Musical

Kontakt

www.raphaelkoeb.de
office@raphaelkoeb.de

Theater (Auswahl)

2020	Burgfestspiele Bad Vilbel Hairspray / Corny Collins Das Dschungelbuch / Bagheera	Regie: Christian H. Voss Regie: Christian H. Voss
2019	Burgfestspiele Bad Vilbel Maria, ihm schmeckt's nicht / Jan Saturday Night Fever / Frank Jr. Theater Erfurt Wiederaufnahme GRIMM! Lokremise Buchs, St. Gallen Orient Express	Regie: Christian H. Voss Regie: Benedikt Borrmann Regie: Stephan Beer Regie: Nikolaus Büchel
2018	Neues Theater Hannover Ein Mann mehr ist noch zu wenig / Lino Tozzi Theater Erfurt Grimm! / Grimm Burgfestspiele Bad Vilbel La Cage Aux Folles / Angeliq Peter Pan / Hook	Regie: Jan Bodinus Regie: Stephan Beer Regie: Benedikt Borrmann Regie: Christian H. Voss
2017	Bürgerhaus Zeltingen Die Fledermaus / div. Rollen	Regie: Sylvia Hoffman
2016	Burgfestspiele Bad Vilbel Der kleine Horrorladen / Orin Scrivello Evita / Magaldi	Regie: Christian H. Voss Regie: Benedikt Borrmann
2015 - 2016	Neues Theater Hannover Der Brautvater / Djamal Ghazi	Regie: Barbara Begerow
2015	Burgfestspiele Bad Vilbel Singing in the Rain / Don Lockwood Der Zauberer von Oz / Löwe Flashdance / C.C.	Regie: Benedikt Borrmann Regie: Christian H. Voss Regie: Christian H. Voss
2014	Ernst Deutsch Theater Schneeweisschen und Rosenrot / Prinz	Regie: Hartmut Uhlemann
2013 - 2014	Deutsche Bühne Ungarn Festengagement Bandscheibenvorfall / Kretzky Ein Sommernachtstraum / Lysander Momo / Paolo, grauer Herr Die Verwandlung / Gregor Samsa Die Schneekönigin / Krähe, Räubersepp	Regie: Cristian Ban Regie: Florin Gabriel Ionescu Regie: Bianca Lehnard Regie: Árpád Sopsits Regie: Verena Koch
2013	Burgfestspiele Bad Vilbel Das Dschungelbuch / Bagheera Hair / Steve	Regie: Christian H. Voss Regie: Daniel Ris
2012	Schlosstheater Celle Konstantin das Schlossgespenst / Konstantin Burgfestspiele Bad Vilbel Kiss me Kate / Ganove	Regie: Jan Bodinus Regie: Egon Baumgarten
2011	Schlosstheater Celle Die Reise des Nils Holgersson / Smirre Burgfestspiele Bad Vilbel Anatevka / Fedja	Regie: Jan Bodinus Regie: Egon Baumgarten
2010	Altes Schauspielhaus Stuttgart BuntesRepublik / Karl - Friedrich Burgfestspiele Bad Vilbel My Fair Lady / Freddy	Regie: Ulf Dietrich Regie: Egon Baumgarten

2009	Theater an der Parkaue Promille Ambulanz / Der Tod	Regie: Jens Hasselmann
2008	Grenzlandtheater Aachen BuntesRepublik / Karl - Friedrich	Regie: Ulf Dietrich / Manfred Langner
2007	Theater Wolfsburg WOB City / Toni	Regie: Jan Christof Scheibe
2006	Theaterdock Berlin Die Verschwörung / Antonio	Regie: Sinaida Katawazi
2005	Astrid Lindgren Bühne Berlin Das Märchen vom Prinzen / Prinz	Regie: Matthias Witting
2004	Marilyn Theater Los Angeles The Owl and the Pussycat / Felix St. George and the Dragon / King	Regie: Sally Kirkland Regie: Anna Strasberg
2003	Lee Strasberg Theater Los Angeles Dracula / Cain	Regie: David Lee Strasberg

Film - Fernsehen

2012 - 2015	Interhyp Werbung, Deutschland - Regie: Daniel Lwowski
2008	Trilby Independent, Los Angeles - Regie: Tristan DiVincenzo
2007	Verliebt in Berlin Telenovela Sat1 - Regie: Joris Hermans
2005	Polaroid Kurzfilm im Rahmen des Festivals Kino Berlino - Regie: Ianic Mathieu
2003	What's up, Scarlet? Kinofilm, Los Angeles - Regie: Anthony Calderella

Sprecher

2015	Sprecher für die Meditations App „Ruhepause“
2014	Schneeweisschen und Rosenrot Hörspiel - Regie: Gerd Bellmann
	Bundesweiter Vorlesetag Hamburg Lesung
2010	I was there too afternoon reading, BBC radio Belfast - Regie: Heather Larmour
2007	Die Drachenburg Hörspiel - Regie: Bane Vejnovic
2005	Das Märchen vom Prinzen Hörspiel - Regie: Peter Schenderlein

Weiterbildung

2017	Randolph Academy for the Performing Arts „Triple Threat“
2016	ISFF Berlin „Casting - Training: national & international Uwe Bünker, Timka Grahic, Jordan Beswick, Heike Hanold-Lynch
2012	ISFF Berlin „Erarbeitung neuer Vorsprechrollen“ Schauspiel: Elke Petri, Claudia Oberleitner Improvisation: Johann Jakob Wurster Bewegungstraining: Sabine Rieck Rhetorik: Elke Petri
2010	Energizing the Actor Greta Amend
2009	Sprechtechnik bei Anne Georgio
2008	Pantomime bei Anke Gerber
	Commedia dell'arte bei Luca Franceschi
2004	The Actor's Edge Dave Pileggi

Werdegang

2010 - 2019	Burgfestspiele Bad Vilbel
2013 - 2014	Schauspielensemble, Deutsche Bühne Ungarn
2012	Institut für Schauspiel Berlin (Elke Petri)
2003 - 2005	Lee Strasberg Institut Los Angeles
2000 - 2003	Schauspielstudium, Hamburg
1998 - 2000	Klassischer Gesang am Landeskonservatorium Vorarlberg
1996 - 1999	Mitglied der West Austrian Musical Company
1992 - 1996	Musikmittelschule Österreich (Chorgesang, Klavier)

Auszeichnungen

2014	Schauspieler des Jahres an der Deutschen Bühne Ungarn Jury: Birgit Durand, László Gergely, György Karsa
------	--